

PROPOSTE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA



2023-2024



SCUOLATEATRO

Care e cari insegnanti,

come di consueto vi presentiamo le nostre proposte per il nuovo anno, certi che il teatro con i suoi preziosi strumenti possa arricchire l'esperienza dei bambini e delle bambine, ma anche la vostra.

Nell'anno del nostro quarantesimo compleanno facciamo tesoro dell'esperienza, della costante formazione in ambito scolastico e delle avventure vissute con i bambini e le bambine, il più delle volte i nostri veri maestri, la nostra linfa vitale.

PROPOSTE 2023-2024

- **SPETTACOLI** presso il Teatro San Giorgio di Bergamo oppure in altre sedi individuate dalle e dagli insegnanti (auditorium, oratorio, etc.).
- **SALTI IN BANCO** un'attrice o un attore che, con il suo bagaglio di esperienza, racconti, musiche, immagini, porta l'esperienza teatrale direttamente a scuola.
- **LABORATORI** ideati con voi insegnanti, sulla base dei programmi didattici e in ascolto dei bisogni e degli obiettivi delle classi per offrire ad alunne, alunni e insegnanti la possibilità di arricchire il percorso educativo e pedagogico.
- **LETTURE** storie note lette o raccontate per stimolare la fantasia e scoprire mondi inesplorati.

Sperando che anche quest'anno scegliate di vivere il teatro insieme alle bambine e ai bambini della vostra scuola, vi auguriamo un buon anno scolastico!

Teatro Prova

SPETTACOLI TEATRALI

DOVE

**Teatro
San Giorgio**
Via San Giorgio
1/F Bergamo

INIZIO

Ore **9.30**

Al termine dello
spettacolo è
previsto un breve
DIBATTITO.

BIGLIETTI

1 spettacolo:
5,50 €
2 spettacoli:
9,50 €
Insegnanti e bambine
e bambini con disabilità
certificata: **omaggio**

ANNULLAMENTO

In caso
di annullamento
da parte della scuola per
cause di forza maggiore
si può **riprogrammare**
la data dello spettacolo
nello stesso anno scolastico
senza alcuna penale.

RECUPERO PER ASSENTI

Le alunne e gli alunni
assenti il giorno dello
spettacolo potranno usufruire
di un **ingresso gratuito** valido per
uno spettacolo della rassegna per
famiglie **Giocarteatro.**
Prenotazione obbligatoria
contattando l'Ufficio Scuola.

CALENDARIO SPETTACOLI

In corrispondenza di ogni **spettacolo** sono indicate le **date programmate** dalla Compagnia.

È possibile concordare una data diversa da quelle indicate contattando l'**Ufficio Scuola**.

POURQUOI PAS!

Con **Pierre Decuyper**
Regia **Céline Dumont** e **Sandrine Hooge** - **Tof Théâtre (BE)**

Perché non scuotere delicatamente le nostre certezze sulla distribuzione dei ruoli tra papà e mamme? La compagnia belga Tof Théâtre si diverte a farci scoprire l'alchimia che lega un "papan" (unione di papà e mamma) e suo figlio. Attraverso questo spettacolo di figura, la compagnia ci fa vivere l'infinita tenerezza, la turbolenta complicità e il confronto clownesco che scandiscono la loro vita quotidiana. Duo per uomo e burattino, Pourquoi pas! è uno spettacolo insolito, dolce e folle.

TEMI: genitorialità e cura.

UNICA DATA: 6 novembre 2023

ETÀ: 3+



20
23
BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura

CHE
SPETTACOLO!
il 2023

OSPITE
INTERNAZIONALE

BUON COMPLE(D)ANNO

Con **Francesca Poliani** e **Roberto Frutti**
Regia **Dadde Visconti** - in collaborazione con **Eccentrici Dadarò (VA)**

-“Aiuto! Tra pochi giorni sarà il compleanno della nostra principessa! Questa festa deve essere ricordata da tutti... cosa possiamo fare?” - La risposta è qui: “Per il compleanno perfetto l'agenzia perfetta: TE LO DO IO IL COMPLEANNO!!!” Uno spettacolo divertente attraverso il gioco di due personaggi distratti e impacciati che si ritrovano alle prese con l'organizzazione di un compleanno. Un racconto sulla società odierna attraverso il filtro del sorriso, alle volte agrodolce.

TEMI: l'apparire rispetto all'essere.

DATE: 27 novembre 2023, 16-17-18 aprile 2024

TUTTE LE ETÀ



ANTEPRIMA SERALE GRATUITA PER INSEGNANTI: 24 NOVEMBRE 2023

NOVITÀ

HÄNSEL UND GRETEL

Di e con **Giacomo Anderle** e **Alessio Kogoj**
Regia **di Alessio Kogoj** - **I Teatri Soffiati (TN)**

Hänsel und Gretel, racconto del focolare e del folklore alpino è uno spettacolo fedelissimo all'ambientazione e alle vicende raccontate dai fratelli Jacob e Wilhelm Grimm. Spettacolo d'arte di forte tensione emotiva, divertente, denso di suspense ed avventura viene vissuto sulla scena da due attori: uno, alle prese con l'impianto narrativo e l'accompagnamento musicale dal vivo, è un'ombra appena visibile mentre il secondo è il compagno di viaggio e giochi a fianco dei giovanissimi spettatori. A lui è affidato il compito di ricreare le azioni, le figure, le voci e i colpi di scena della celebre fiaba con l'aiuto di oggetti, mascheramenti e magie.

TEMI: la crescita, la fiducia in se stessi.

UNICA DATA: 5 febbraio 2024

ETÀ: 3+



OSPITE

LA LANTERNA DI SANTA LUCIA

Con **Romina Alfieri** e **Marco Menghini/Andrea Rodegher** e **Cristina Zanetti**
Regia **Francesca Poliani**

Quella tra il 12 e il 13 dicembre è la notte dei desideri: le bambine e i bambini hanno scritto le letterine e ora aspettano di ricevere i doni che hanno chiesto a Santa Lucia. I suoi occhi non vedono... e allora come fa a consegnare i regali? La sua magia è nella luce della sua lanterna, con cui può illuminare ogni luogo, reale o di fantasia.

TEMI: il valore dei desideri.

DATE: dal 28 novembre al 13 dicembre 2023

ETÀ: 3+



SANTA
LUCIA

WOLF! BIANCA E IL SUO LUPO

Con **Sofia Licini**
Regia **Tiziano Ferrari**

Bianca scopre di avere un lupo nella pancia e che le fa dire NO, che le impedisce di star ferma, che la rende aggressiva con tutti. In quei momenti a Bianca servono tempo e pazienza per fare ordine dentro e fuori di sé, solo così può imparare ad ascoltare e dare voce alle sue emozioni.

TEMI: riflessione sulle emozioni, la rabbia, la solitudine, i talenti.

DATE: 16-17-18 gennaio 2024

ETÀ: 4+



IL BRUTTO ANATROCCOLO

Con **Chiara Masseroli**
Regia **Silvia Barbieri**

Con l'ingenuità determinata del cucciolo, Brutto cerca affetto e amicizia, eppure i suoi teneri tentativi di essere accettato falliscono. Quando, sfinito e solo, l'anatroccolo cede al sonno dell'inverno, scopre di essersi trasformato: è diventato un cigno! L'infantile bellezza della sua timidezza però non lo abbandona. Questo farà di lui il più bello del lago.

TEMI: la diversità, l'empatia, la fiducia in se stessi.

DATE: 6-7-8 febbraio 2024

ETÀ: 3+



NEVE

Con **Marco Menghini** e **Andrea Rodegher**
Regia **Chiara Carrara**

Guido Giovanni detto Gigi la neve non riesce proprio a sopportarla. Per lui è un nemico contro cui combattere e da sconfiggere. Ma che cosa succede quando un cumulo di neve davanti la casa di Gigi prende vita e ne esce un goffo, simpatico e un po' magico Pupazzo di Neve? Un'avventura di luci colorate, giochi, risate e parole gentili!

TEMI: amicizia, affetto.

DATE: 14-15-18-19-20 dicembre 2023

ETÀ: 3+



NATALE

MONDO DI SILENZIO

Con **Sofia Licini** e **Marco Menghini**
Regia **Stefano Mecca**

Roberto suona la batteria e riempie il silenzio con i suoi ritmi travolgenti. Ilaria è curiosa, sempre in movimento e, anche se le piace la musica, non può sentirla: è sorda dalla nascita. Una storia di straordinaria normalità sul valore dell'ascolto.

TEMI: inclusione, ascolto dell'altro, affetti famigliari.

DATE: 20-21-22 febbraio 2024

ETÀ: 4+



PETER E WENDY - LA STORIA DI UN RITORNO



Con **Chiara Carrara** e **Marco Menghini**
Regia **Francesca Poliani**

Il Peter del nostro spettacolo esiste solo se Wendy lo riconosce e lo legittima a entrare nella sua vita. Mentre i bambini vivranno la storia di Wendy che rievoca il proprio passato in vista di un suo personale cambiamento e di un'imminente crescita, gli adulti potranno ricordare le emozioni di una storia senza tempo. Peter anima l'Isola che non c'è per riportare Wendy a essere sua compagna di avventure, permettendole di ritrovare un tempo dimenticato e passato, quello dell'infanzia, dove insieme si erano divertiti a giocare. Wendy però, ormai cresciuta, è consapevole della differenza tra il mondo reale e il mondo dell'immaginazione, due mondi divisi da una linea di mezzo, il Fra, in cui Peter è sempre disposto ad accoglierla.

TEMI: l'importanza di inventare e immaginare

DATE: 4-5-6 Marzo 2024

ETÀ: 3+

LA PRINCIPESSA SUL PISELLO

Con **Chiara Masseroli** e **Francesca Poliani**
Regia **Stefano Facoetti**

La regina sta cercando una principessa per suo figlio, ma nessuna è abbastanza bella e nobile per lui. La principessa Gaia non sta cercando un principe, ma viaggia per il mondo alla ricerca della vera nobiltà. Una favola in chiave moderna dove il pisello sotto i materassi non rivela solo una vera principessa, ma crea legami tra tutti i personaggi, diversi ma non più soli.

TEMI: la diversità, la fiducia, il rispetto dell'altro.

DATE: 12-13-14 marzo 2024

ETÀ: 4+



T-REX - GLI AMICI NON SI MANGIANO



Con **Romina Alfieri** e **Stefano Mecca**
Regia **Francesca Poliani**

Un dinosauro e una topolina possono andare d'accordo? No, sono troppo diversi! Giocando con il cibo e la cucina, T-REX e Molly scoprono un sentimento che trasforma l'impossibile in "si può fare": l'amicizia. E tutti lo sanno che gli amici non si mangiano.

TEMI: la diversità, l'empatia, l'ascolto di sé e dell'altro.

DATE: 18-19-20 marzo 2024

ETÀ: 3+

ROMBONGA-UNA FAVOLA PER VIAGGI SICURI

Con **Marco Menghini**
Regia **Chiara Masseroli** e **Francesca Poliani**

Serpente, Struzzo, Babuino e Giraffa vogliono raggiungere l'Albero dai Mille Frutti, ma non ci riescono. Soltanto Tartaruga, lentamente e rispettando le regole, lo trova. L'educazione civica viene raccontata alle bambine e ai bambini con l'aiuto di una favola divertente e coinvolgente.

TEMI: educazione civica e stradale.

DATE: 2-3 maggio 2024

ETÀ: 3+



IN OCCASIONE
DELLA GIORNATA
MONDIALE
DELLA SICUREZZA
STRADALE

SALTI IN BANCO

Con **SALTI IN BANCO** un'attrice o un attore di Teatro Prova, con il suo bagaglio di esperienza, racconti, musica, immagini, porta a scuola **un'esperienza teatrale**.

Ogni proposta affronta tematiche differenti, adatte alla fascia d'età interessata attraverso la tecnica della narrazione.

Si possono rappresentare agevolmente in classe, in palestra, in un auditorium...

DURATA INDICATIVA: 40-50 MINUTI

• **MAGO SOLE, FATA DELLA LUNA**

Tem: l'avventura, il viaggio, il racconto fantastico e favolistico.

• **NOI VOGLIAMO UN ABRACCIO!**

Tem: le paure legate a differenze, espressione dei propri desideri, nuove forme di contatto (il distanziamento fisico non è distanza).

• **ZUPPA DI STREGA**

Tema: la paura.

• **CHE RABBIA!**

Tem: le dinamiche di conflitto, la rabbia.

• **IL REGALO PIÙ BELLO DEL MONDO**

Tem: coltivare gentilezza, nuovi incontri e sguardi nuovi.

La descrizione dettagliata dei **SALTI IN BANCO** la trovate sul nostro sito **teatroprova.com** nella sezione **“per le scuole”**.

LABORATORI TEATRALI

Da 40 anni progettiamo e realizziamo laboratori teatrali nelle scuole per l'infanzia: creatività e passione per il teatro si affiancano a una forte attenzione per la persona e la sua unicità, per offrire ad alunne, alunni e insegnanti la possibilità di **arricchire il percorso educativo e pedagogico**.

I progetti sono pensati con le e gli insegnanti, sulla base dei programmi didattici e in costante ascolto di bisogni e obiettivi delle classi.

È possibile scegliere uno tra i percorsi proposti o progettarne uno speciale.



UFFICIO SCUOLA

Tel. **035 4243079**
dal lunedì al venerdì
dalle 9.00 alle 16.00
settorescuola@teatroprova.com

Le proposte contenute
nel presente programma
possono subire variazioni.

Aggiornamenti e novità
su teatroprova.com e
sui nostri canali



20
29

BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura

www.teatroprova.com

con il patrocinio di:



Soggetto di rilevanza
regionale con il contributo di



Regione
Lombardia

