

Scheda tecnica

PET

Tempi di montaggio

3h

Tempi di smontaggio

1h

Spazio scenico

6m x 6m (h. 4m)

Elettricità

380V, 15kW, 32A 5 poli (opt. 63A/16A)

Necessità di palco

Spazio totalmente oscurabile.
 Scatola nera. Quintatura classica.
 Ritorni dimmer a terra su palco.
 Ciabatta audio su palco.
 Necessità di due tiri liberi a fondo palco distanti 50cm tra loro per appendere doppio fondale.

Attrezzatura tecnica	DMX channel	Quantità	Tipologia	Filters
	1	2	PC 1000W	201
	2	2	PC 1000W	102
	3	1	PC 1000W	201
	4	1	PC 1000W	201
	5	2	PAR 64 cp62	201
	6	1	PC 1000W	
	7	2	PC 1000W	118
	8	1	Presa dimmerata	
	9	2	PC 1000W	102
	10-12	2	Flood par LED RGB	
	14-16	2	Par LED RGB	

N.B. La compagnia il Teatro Prova dispone di tutta la strumentazione tecnica (luci e audio) occorrenti per la riuscita della messa in scena.

Qualora in teatro fosse disponibile un proprio impianto audio/luci, per velocizzare i tempi di montaggio/smontaggio o per evitare un carico eccessivo di fari sui sostegni, può integrare tale strumentazione alla propria.

