

Scheda tecnica

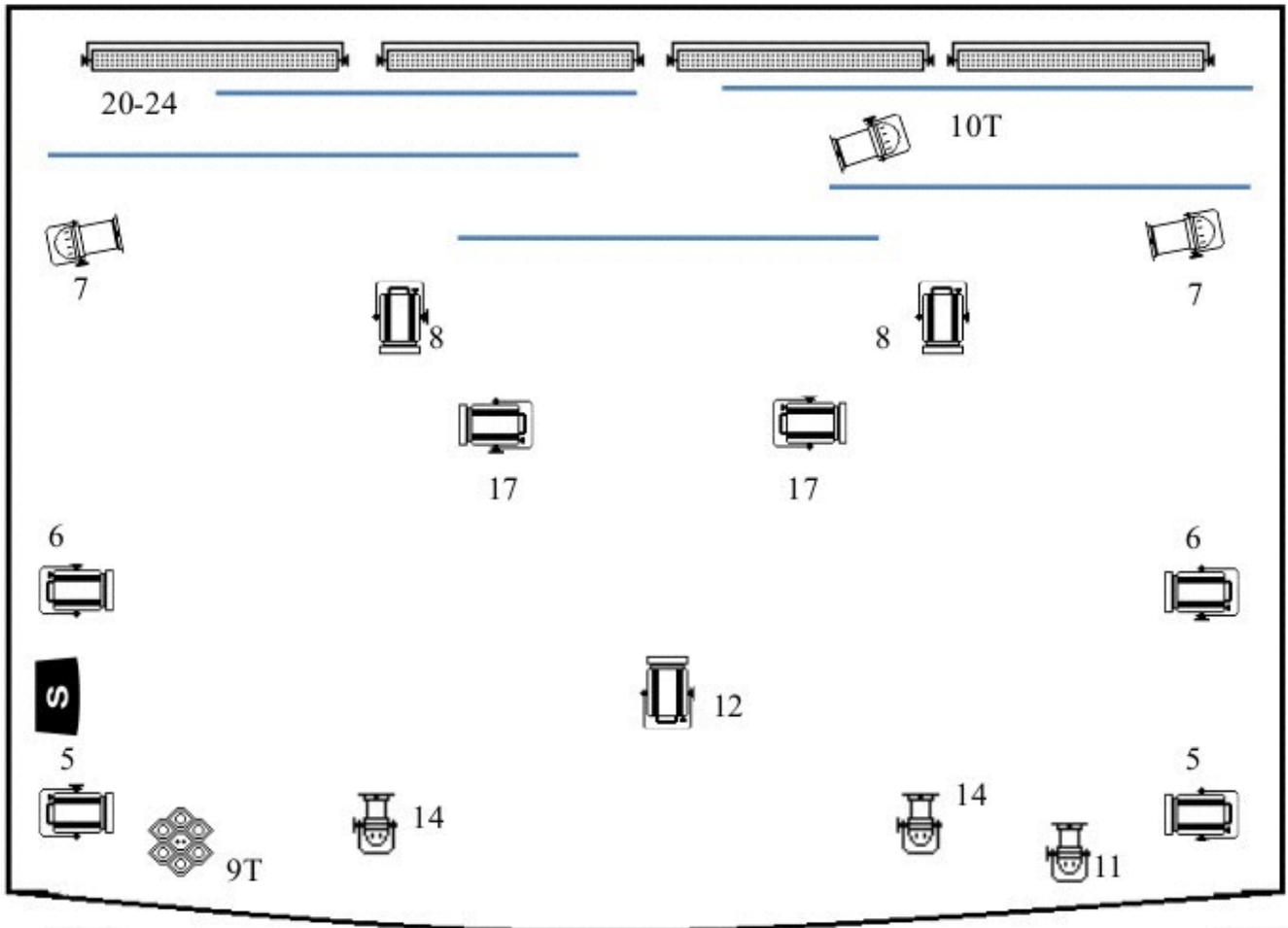
Il paese di niente

Tempi di montaggio
5h
Tempi di smontaggio
2h
Spazio scenico
6m x 6m (h. 4m)
Elettricità
380V, 15kW, 32A 5 poli (opt. 63A/16A)
Necessità di palco

Spazio totalmente oscurabile.
 Scatola nera. Quintatura classica.
 Ritorni dimmer a terra su palco.
 Ciabatta audio su palco.
 Graticcio praticabile con 3 rocchetti mobili per appendere oggetti di scena.

Attrezzatura tecnica	DMX channel	Quantità	Tipologia	Filters
	1	2	PC 1000W	202
	2	1	PC 1000W	202
	3	1	PC 1000W	202
	4	1	PC 1000W	202
	5	2	PC 1000W	
	6	2	PC 1000W	
	7	2	PAR64 CP62	118
	8	2	PC 1000W	102
	9	1	WATER EFFECT	
	10	1	PAR 64 CP60	102
	11	1	PAR 36	
	12	1	PC 1000W	102
	13	1	ETC JR 25-50	
	14	3	PAR 36	
	15	2	PC 1000W	
	16	2	PC 1000W	102
	17	2	PC 1000W	
	18	1	PAR 36	
	20-24	4	LED BAR	

N.B. La compagnia il Teatro Prova dispone di tutta la strumentazione tecnica (luci e audio) occorrenti per la riuscita della messa in scena.
 Qualora in teatro fosse disponibile un proprio impianto audio/luci, per velocizzare i tempi di montaggio/smontaggio o per evitare un carico eccessivo di fari sui sostegni, può integrare tale strumentazione alla propria.



A

A

