



# ELLE

con Chiara Carrara e Francesca Poliani  
regia José Aguéro e Adrián Hernández - Teatro al Vacío  
musiche originali Ottavia Marini  
luci Marco Raineri  
produzione Teatro Prova

Il tema della crescita è affrontato attraverso la storia di due figure femminili che si conoscono, tracciano un percorso comune, si allontanano per riscoprirsi cambiate.

*ELLE* è la libertà di esplorare, di scoprire le differenze, di allontanarsi con la sicurezza di avere delle radici salde a cui tornare, ma a seguito di un cambiamento.

*ELLE* è la bilateralità del duo, la liquidità della nascita, un piccolo inno alla vita con le sue imprevedibili strade all'insegna della scoperta e del cambiamento.

Spettacolo teatrale per famiglie e scuole

Consigliato per bambini da 1 a 4 anni di età

Durata 40 minuti circa

## **Note di regia**

A partire dal gioco nello spazio, e con pochissimi elementi di scena, prende forma una drammaturgia scenica in cui le attrici si relazionano fra loro e con gli oggetti, trasformando lo spazio attraverso azioni e immagini in grado di generare senso. Il gioco come invito al movimento, all'altro, a unire i fili, ad avvicinarsi e ad allontanarsi. A esplorare.

L'opera ci parla dell'autoconsapevolezza, della consapevolezza dell'altro e della consapevolezza del mondo esterno; questa coscienza si costruisce a partire dalle relazioni concrete con noi stessi, con il mondo materiale e soprattutto con gli altri esseri umani.