



RACCOLTI PER STRADA

spettacolo teatrale

liberamente tratto dal libro

"Raccolti per strada, involontarie esperienze automobilistiche."

di Marco Bonari e Mauro Foglia

con Francesca Poliani e Marco Menghini

progetto e regia Pietro Arrigoni - Artea Teatro Europa (BS)

video Alan e Paolo Poloni

costumi Carmela Sangaletti

progetto luci Dalibor Kuzmanic e Giulia Breno

produzione Teatro Prova

con il patrocinio di

Associazione Italiana Familiari e Vittime della Strada

A.C.I. Bergamo

Provincia di Bergamo

Provincia di Brescia





IL PROGETTO

Teatro Prova crede fermamente nelle grandi potenzialità del teatro, dell'arte, delle immagini e della musica in quanto strumenti eccezionali di comunicazione e di aggregazione. Il progetto "Raccolti per strada" nasce con il preciso obiettivo di far conoscere ai giovani, agli studenti e agli adulti quali possono essere le conseguenze di uno scorretto comportamento alla guida di un motociclo o autoveicolo.

Lo spettacolo trae ispirazione dal testo "Raccolti per strada, involontarie esperienze automobilistiche." di Mauro Foglia, agente della Polizia Locale di Bergamo e Marco Bonari, giornalista redattore al Giornale di Brescia: ***"I ragazzi devono capire presto cosa vuol dire guidare in sicurezza, perchè è la prima conquista della propria indipendenza, ma devono anche sapere cosa comporta un uso scorretto del proprio mezzo."***

"Raccolti per strada" vuole essere un valido contributo alla campagna di attenzione sul fronte della sicurezza stradale intrapresa da anni nel nostro Paese, ma ancor prima vuole essere un monito ai nostri figli, ai giovani d'oggi, affinché crescano con una maggiore coscienza civile, in grado di capire che sulla strada non si scherza mai perché ne va della propria e altrui vita. Educare i giovani alla sicurezza stradale e soprattutto al rispetto delle norme del Codice della Strada significa offrire loro strumenti per un futuro migliore ma ancor prima educarli al senso della vita ed al rispetto reciproco.

Fermare le stragi del sabato sera o tutte quelle tragedie quotidiane che si consumano sulle nostre strade è oggi in gran parte possibile attraverso la prevenzione e la sensibilizzazione.

LO SPETTACOLO

In questo scenario il teatro diviene strumento di sensibilizzazione grazie alla sua forza empatica ed emozionale, efficace più di altre modalità informative e azioni raccomandatorie, per indurre a riflessioni sulle conseguenze di comportamenti azzardati e rischiosi, per raccontare attraverso la parola, le azioni, le immagini





le testimonianze dirette, il vissuto tragico di coloro che hanno assistito involontariamente ad un incidente stradale e/o che hanno dovuto malauguratamente elaborare un lutto. La forma del "racconto" dell'incidente da parte di chi lo ha subito non è stata snaturata. Se nel quotidiano a dar conto dell'inarrestabile stillicidio di vite umane sono le stanche parole della cronaca, sul palco si affida alle voci degli attori la narrazione, in una scenografia essenziale, senza strilli, con un'efficacia lontana dall'aggressività e dalla



violenza, cui fa da sottofondo il poetico video che, proiettato durante lo spettacolo, propone particolari di volti, di ambienti naturali: un suggestivo elogio alla bellezza dell'esistere. La gravità del tema emerge per se stessa, mentre il recitato e l'intero allestimento evitano, per una scelta profondamente motivata, il registro cruento, raggiungendo lo spettatore per la via dell'evidenza, attraverso le parole di una ragazza che guarda il proprio volto sfigurato dai vetri esplosi nell'urto o da chi teme di non potersi più districare da lamiere fumanti.

Un'ora di spettacolo, una produzione che porta in scena la drammaticità di un'urgenza cui sembra impossibile dar risposte: i morti sulle strade non accennano a diminuire e a sconvolgere è, spesso, la loro giovanissima età.

Durata: 60 minuti + discussione finale

Età consigliata: dai 14 anni e adulti

Video promo: <https://youtu.be/1oZ3YkebGIU>

Informazioni e distribuzione

Viviana Messina

Tel. 035 4243079 - Cell. 320 9447489 organizzazione@teatroprova.com