



**Organizzazione:** 0354243079  
organizzazione@teatroprova.com

**Resp. Tecnico:** 035 225847  
sangiorgio@teatroprova.com

**Tecnico:** Marco 3274580451

## Il Volontario - Scheda Tecnica

**Tempi di montaggio:** 3,5 ore (tempi variabili in base alle disponibilità trovate in loco)

**Tempi di smontaggio:** 1 ora e 30 minuti

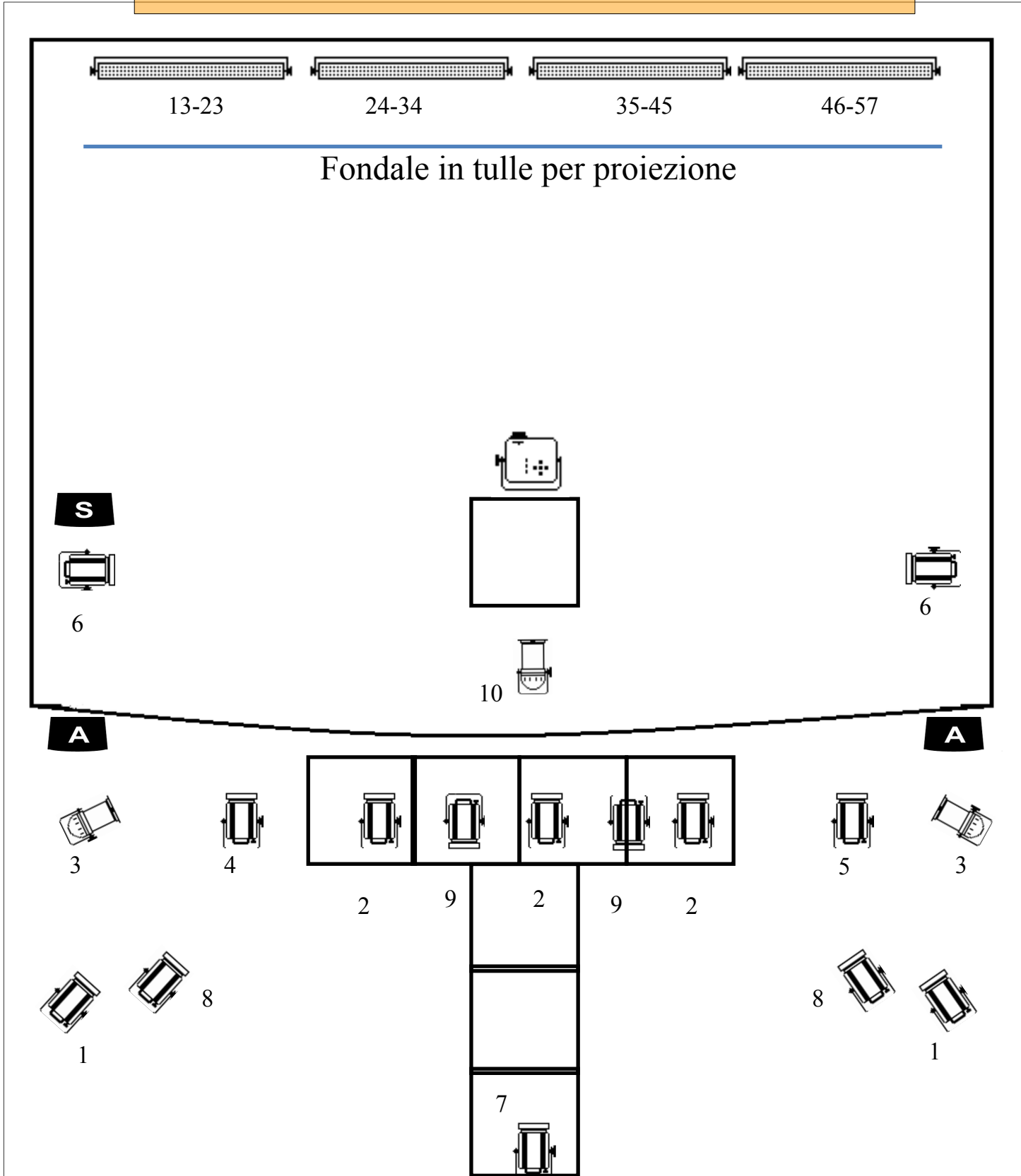
**Elettricità:** 380v, 15 kw, Presa 63A, 32A, 16A pentapolare

**Spazio scenico:** 5x5m; altezza 4 m. Possibilità di avere spazio in sala per corridoio centrale oppure spazio sotto il proscenio (lo spazio in questione deve essere occupato da 7 praticabili delle dimensioni di 1m x 1m)







**Necessità palcoscenico:** totalmente oscurabile. Necessità di avere tiri su palco per appendere fondale per proiezione ad almeno 50cm dal fondo. Fondo possibilmente nero.

N.B.: La compagnia il Teatro Prova dispone di tutta la strumentazione tecnica (luci e audio) occorrenti per la riuscita della messa in scena. Qualora in teatro fosse disponibile un proprio impianto audio/luci, per velocizzare i tempi di montaggio/smontaggio o per evitare un carico eccessivo di fari sui sostegni, può integrare tale strumentazione alla propria.

**Il Volontario Scheda Tecnica**



## Il Volontario - Scheda Tecnica

Key Light plan		Ch	Quant	Type	Filters
	PC 1000w	1	2	PC 1000w	-
		2	3	PC 1000w	-
		3	2	PAR 64 cp62	201
		4	1	PC 1000w	-
		5	1	PC 1000w	-
		6	2	PC 1000W	Chocolate
	PAR 64 1000w	7	1	PC 1000w	-
		8	2	PC 1000w	-
		9	2	PC 1000w	118
		10	1	PAR 64 cp62	201
		11-12	-	Audience Light	-
	Videoproiettore	13-56	4	Led Bar RGB	-
					-
					
Key Sound system					
	Main Output	Light controller 12/24 channels, sound mixer, audio returns on stage for DMX signal Video signal from stage to sound mixer			
	Monitor output				